

Muzikos duomenų bazės „NAXOS Music Library“ naudojimo vadovas

Turinys

Kas yra „NAXOS Music Library“	2
Kaip pradėti naudotis	3
Kaip atlikti paiešką.....	3
Paprastoji paieška	3
Išplėstinė paieška	3
Muzikos įrašų naršymas	4
Grojaraščiai.....	7
Papildomos muzikos mokymosi priemonės mokyklai	8
Muzikos istorinių periodų apžvalga.....	9
Papildomi ištekliai	10
Kaip klausytis muzikos kūrinių.....	11
Kaip susikurti „NAXOS Music Library“ vartotojo paskyrą	12
Kaip sukurti grojaraštį	14
Muzikos įrašymas į grojaraštį	15
Kaip naudotis išmaniaja programėle NML	16
Nuotolinė prieiga prie duomenų bazės.....	17

Kas yra „NAXOS Music Library“

„NAXOS Music Library“ – klasikinės ir pasaulio muzikos internetinė duomenų bazė, kurioje pateikiami aukštos kokybės muzikos įrašai, informacija apie muzikos mokslą: žanrų istoriją, atlikėjų ir kompozitorių biografijas, muzikos terminų žodynas ir kita.

Vartotojai gali rasti:

- > garsinių knygų įrašus ir paskaitas apie klasikinės muzikos ir operos istoriją,
- > daugiau nei 700 operų libretus ir santraukas,
- > muzikos terminų žodyną,
- > kūrinių analizes,
- > detalią kūrinių informaciją (instrumentuotė, leidėjai, trukmė, pasiekiami įrašai ir kita).

Welcome Marlynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) | Choose a language: English

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc. [Search](#)

Figures At A Glance
Disc Count: 140,154
Track Count: 2,169,518
as of September 10, 2018

[New Releases](#) | [Recent Additions](#) | [Composers](#) | [Artists](#) | [Genres](#) | [Labels](#) | [Playlists](#) | [Mobile App](#) | [Study Area](#) | [Guided Tours](#) | [Resources](#) | [Advanced Search](#)

Latest News

Hundreds of masterclasses from Reina Sofia School of Music are available on Naxos Video Library
Access now or check with your institution librarians

Recent Additions

1. 2018 American Bandmasters Association (ABA): Baylor Wind Ensemble	54137-MCD
2. 2018 American Bandmasters Association (ABA): Hebron High School Wind Symphony	54136-MCD
3. 2018 American Bandmasters Association (ABA): Texas Christian University Wind Symphony	54134-MCD
4. 2CELLOS: Let There Be Cello	886447125588
5. Accordion Music - ALVES, W.E. / BOŽIČEVIČ, I. / CORREA, A. / FIUMARA, A. / MAYER, W. (The Breath) (M. Katanić, D. Ivanović, Shida, W.E. Alves)	COMCON0044

[More Recent Additions](#)

Featured Additions

Lost Saxophone Concertos
Olli-Pekka Tuomisaalo and his Orchestra
Cragun • Gunaropulos, Y. / Lindorff-Larsen, E. / Pals, L. van der / Tate, P. (Olli-Pekka Tuomisaalo and his Orchestra)
8.579038

THE LULLY EFFECT
Lully • Telemann • Rameau
Indianapolis Baroque Orchestra
Barthold Kuijken
Instrumental Ensemble Music (Baroque) - LULLY, J.-B. / TELEMANN, G.P. / RAMEAU, J.-P. (The Lully Effect) (Indianapolis Baroque Orchestra, Kuijken)
8.573867

TWELVE PIANO PRISMS
Composed and Performed by TANTA EKANAYAKA
EKANAYAKA, T.: 12 Piano Prisms (Ekanayaka)
GP785

Resources

- [Dictionary - 2000+ audio examples](#)
- [Study Area](#)
- [Junior Section](#)
- [Guided Tours](#)
- [Audiobook Transcriptions](#)
- [Opera](#)
- [Pronunciation Guide](#)

Kaip pradėti naudotis

Muzikos duomenų bazę galite rasti Nacionalinės bibliotekos internetiniame puslapyje www.lnb.lt paspaudę *Atradimai > Duomenų bazės > Užsienio* ir pasirinkę „NAXOS Music Library“ arba suvedę interneto adresą <https://lnb.naxosmusiclibrary.com/>.

Pastaba. Vienu metu duomenų bazę gali naudotis 6 vartotojai. Jeigu nepavyko prisijungti – bandykite vėliau.

Kaip atlikti paiešką

„NAXOS Music Library“ siūlo tiek paprastąją arba išplėstinę paiešką, tiek kūrinių naršymą pagal kriterijus.

Paprastoji paieška

Į paieškos laukelį puslapio viršuje įveskite reikšminį žodį (pvz., kūrinio ar albumo pavadinimą, atlikėjo ar kompozitoriaus vardą) ir paspauskite „Search“.

Paieška ignoruoja kai kuriuos dažnus anglų kalbos žodžius (*where, how*), raides ir ženklus, jeigu jie yra vienetiniai (a, 8 ir t. t.), bet jeigu paieškai tai yra svarbu, prieš šiuos žodžius parašykite + ženklą:

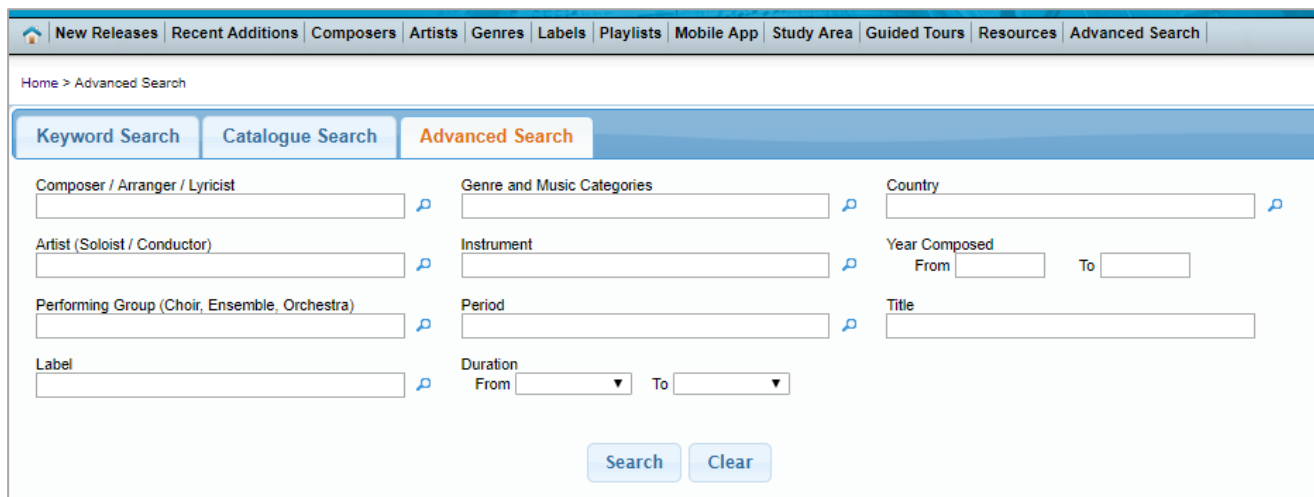
Taip pat paieška **nėra** atliekama pagal *stemming* principą: įvedus žodį bus ieškomas būtent tas žodis, o ne su įvesto žodžio šaknimis susiję žodžiai.

Pavyzdžiui, paieška „sonata“ duos kitokių rezultatų nei įvedus „sonatas“.

Išplėstinė paieška

Meniu juostoje paspauskite „Advanced Search“ ir būsite nukreipti į išplėstinės paieškos puslapį.

Išplėstinėje paieškoje yra trys skirtukai: „Keyword Search“, „Catalogue Search“ ir „Advanced search“.



„**Keyword Search**“ atlieka tokią pačią funkciją kaip ir paprastosios paieškos laukelis.

„**Catalogue Search**“ paieška yra vykdoma pagal įrašo katalogo numerį. Katalogo numeris – tai įrašų kompanijos numeris, skiriamas išleidžiamam įrašui (pvz., kompaktiniam diskui arba vinilo plokštei), kurį galite rasti ant įrašo viršelio.

„**Advanced Search**“ galite ieškoti muzikos įrašų pagal tokius kriterijus kaip atlikėjų grupės tipas (choras, orkestras), muzikos žanras, kūrinys, atliekamas instrumentais, istorinis laikotarpis (Barokas, Romantizmas), šalis ir kita.

Muzikos įrašų naršymas

„NAXOS Music Library“ meniu juosta siūlo įvairias naršymo galimybes: pagal naujausius įrašus, kompozitorius, atlikėjus, žanrus, įrašų kompanijas.

Paspaudus „**New Releases**“ kairiame stulpelyje abėcėlės tvarka išdėstomi visi įrašų leidėjai, kurie pastaruoju metu išleido naujų įrašų.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) | Choose a language

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.

[New Releases](#) | [Recent Additions](#) | [Composers](#) | [Artists](#) | [Genres](#) | [Labels](#) | [Playlists](#) | [Mobile App](#) | [Study Area](#) | [Guided Tours](#) | [Resources](#) | [Ad](#)

New Releases

Naxos

Grand Piano (NRE)

Aeaea Classics

Affetto Recordings

Alpha

Altus Records

Amadeus Arte

AMC Amchara Classical

Arabesque Recordings



[BACH, J.S.: Lute Works \(Complete\) \(Yasunori Imamura\)](#)

Fugue in G Minor, BWV 1000 • Lute Partita in C Minor, BWV 997 • Lute Partita in E Major, BWV 1006a • Lute Suite in F Major, BWV 996 • Lute Suite in G Minor, BWV 995 • Prelude in C Minor, BWV 999 • Prelude, Fugue and Allegro in E Flat-Major, BWV 998 • St. Matthew Passion, BWV 244, Part II: Arioso: Betrachtete, meine Seel' • St. Matthew Passion, BWV 244b (early version) (excerpts)

Csige, Zsuzsa - traverso / Hesse, Christoph - viola d'amore / Imamura, Yasunori - baroque lute / Kaiser, Karl - trumpet / Martens, Harald - violone / Noda-Meurice, Aki - organ / Weber, Johanna - viola d'amore / Wörner, Dominik - baroque lute

„Recent Additions“ rodo įrašus, kurie buvo neseniai pateikti „NAXOS Music Library“. Juos galima išskirti į puslapio redaktorių atrinktus kūrinius („Featured Additions“) ir visus naujausius įkeltus įrašus („All Recent Additions“).

[Featured Additions](#) | [All Recent Additions](#)

Featured Additions are a selection of albums recently added to Naxos Music Library and updated weekly. The thumbnail images of albums provide access to album information, including static URLs and more.



DUDLEY, A.: Choral and Orchestral Music (Ancient and Modern) (Kanga, Kettel, Pleeth, London Session Orchestra, Dudley, G. Wright)
4050538408607



SCHUMANN, R.: Violin and Orchestra Works (Complete) - Violin Concerto, WoO 1 / Cello Concerto (version for violin) / Phantasie (Neudauer, González)
SWR19422CD



Opera Arias by Dmitri Hvorostovsky
V. / ROSSETTI
TCHAIKOVSKY
C966181

„Composers“ / „Artists“ galite rasti kompozitorių / atlikėjų abėcėlinį sąrašą, o paspaudę kompozitoriaus / atlikėjo pavardę – diskografiją ir (kartais) biografiją.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) Choose a language: English

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.

Search

Figures At A Glance
Disc Count: 140
Track Count: 2,1
as of September

[Home](#) | [New Releases](#) | [Recent Additions](#) | [Composers](#) | [Artists](#) | [Genres](#) | [Labels](#) | [Playlists](#) | [Mobile App](#) | [Study Area](#) | [Guided Tours](#) | [Resources](#) | [Advanced Search](#)

Home > List of Composers > M

List of Composers

Biographies and Discographies of the world's greatest composers. Search by Composer's last name.

Available Filters:

[T](#) [A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

M. de Moura, Deoclecio	Masser, Michael	Miller, Thomas
Ma, Di	Massey	Miller, Timothy Lee
Ma, Jingfeng	Massey, Cal	Miller, Tobie
Ma, Ke	Massey, Graham (b. 8/04/1960)	Miller, Tom
Ma, Sheng Long (d. 9/20/2003)	Massey, Guy (b. 01/01/1883 - d. 01/01/1948)	Millerton, John
Ma, Shui-Long	Massey, Louise (b. 8/10/1902 - d. 6/22/1983)	Millet, Fernando E.
Ma, Sicong (b. 01/01/1912 - d. 01/01/1987)	Massey, R.M.	Millet, Kay
Ma, Xiaohui	Massey, Robert	Millet, Lluís (b. 4/18/1867 - d. 12/07/1941)
Ma, Yao Xian	Massi, Souad (b. 8/23/1973)	Millhuff, C.
Maad	Massia, Joan (b. 01/01/1890 - d. 01/01/1969)	Milli, Nestor
Maal, Baaba (b. 11/12/1953)	Massias, Gerard (b. 01/01/1933)	Milligan Fox, Charlotte (b. 01/01/1864 - d. 01/01/1916)
Maan, Babbu (b. 3/18/1976)	Massimino, Federico	Milligan, E.
Maar	Massimo, Biena	Milligan, Roy
Maard, Margreth	Massis, Amable (b. 01/01/1893)	Millikan, Ann (b. 01/01/1963)
Maasalo, Armas (b. 8/28/1885 - d. 9/09/1960)	Massolier, Jean Claude	Milliken, Sandra
Maellini, Teodilo (b. 01/01/1817 - d. 01/01/1897)	Masson, Askill (b. 01/01/1953)	Millinder, Lucky (b. 01/01/1900 - d. 01/01/1966)
Mabry, George	Massonneau, Louis (b. 1/10/1766 - d. 10/04/1848)	Millington, J.
Mabuse, Siphon (b. 11/02/1951)	Massoubre, Thierry	Millington, S.
Mabuze, Lupa	Mastard	Millington, T.
Mac Daniel, Christophe	Masters Shira	Million Miles Away
Mac, Steve	Masters, Edward L.	Millioni, Pietro
Macaire, Jonnie	Masters, Frank	Millman
Macaluso, Dom	Masterson, Olcan	Milllocker, Carl (b. 4/29/1842 - d. 12/31/1899)
Macaluso, Vincenzo	Mastra, Alberto (b. 11/09/1909 - d. 4/10/1976)	Mills, A.H.
MacAmbros, Sean	Mastric, Todd M.	Mills, Ann
MacAndrew, Hector (b. 01/01/1903 - d. 01/01/1980)	Mastromarino, Nicolas	Mills, Barry (b. 01/01/1949)

„Genres“ rasite muzikos įrašus, išskirstytus į žanrus. Klasikinės muzikos ir „Spoken word“ kategorijos taip pat išskirstytos į subkategorijas.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) Choose a language: English

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.

Search

Figures At A Glance
Disc Count: 140
Track Count: 2,1
as of September

[Home](#) | [New Releases](#) | [Recent Additions](#) | [Composers](#) | [Artists](#) | [Genres](#) | [Labels](#) | [Playlists](#) | [Mobile App](#) | [Study Area](#) | [Guided Tours](#) | [Resources](#) | [Advanced Search](#)

Contemporary Jazz

Listen to a wide range of contemporary jazz from Scandinavia.

All - [A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#)

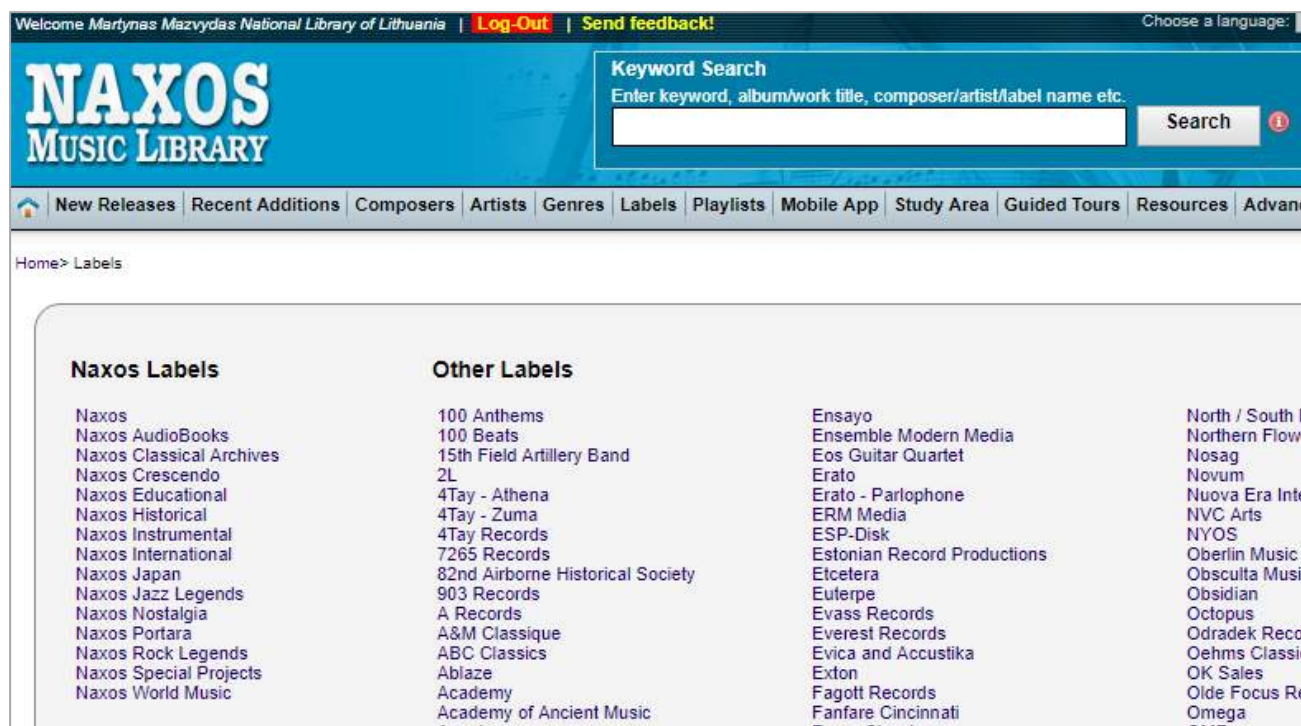
Static URL to Cat. No. | Legend

First Page | Previous Page | Next Page | Last Page

Page 1 of 32

Catalogue Name	Genre	Subgenre
100 Best American Classics	Classical Music	Ballet
100 Best Barbara Hendricks	Contemporary Jazz	Chamber Music
100 Best Menuhin	Jazz Legends	Choral - Sacred
100 Best Songs from the Musicals	Folk Legends	Choral - Secular
100 chefs-d'oeuvre de la trompette (Les)	Blues Legends	Concertos
129TH ARMY BAND: 129th Army Band	Nostalgia	Cross-Over
15TH FIELD ARTILLERY BAND: Encore!	World	Film and TV Music
200 JAHRE VENTILE CON VARIAZIONI (Kováts, Yukie Togashi)	Contemporary Instrumental	Historical Document
2000 Midwest Clinic: United States Air Force Band	Chinese Music	Instrumental
2011 Midwest Clinic: The United States Army Band Pershing's Own	Pop and Rock	Interview
2014 American Choral Directors Association, Western Division (ACDA), Concerts	Gospel Legends	Musicals
	Spoken Word	Nature Sounds
		Opera
		Operetta
		Orchestral
		Orchestral Backing Tracks
		Radio Show
		Spoken Commentary
		Vocal
		Vocal Ensemble

„Labels“ pateikiama „NAXOS“ sukurti teminiai muzikos sąrašai (pvz., „Naxos Nostalgia“ siūlo pirmosios XX a. pusės garsiausių popatlikėjų albumų sąrašą). Taip pat šiame skyriuje galite rasti visas įrašų kompanijas, kurių įrašai pateikiami muzikos duomenų bazėje.



Grojaraščiai

„NAXOS Music Library“ siūlo galimybę klausytis tiek jau sudarytų grojaraščių, tiek susikurti juos pačiam. Norėdami sukurti savo grojaraščius, turite susikurti savo vartotojo paskyrą, o naršyti „NAXOS“ sukurtus grojaraščius galite paspaudę skirtuką „Themed Playlists“.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania

Log-Out

Send feedback!

Choose a language: English

NAXOS

MUSIC LIBRARY

Keyword Search

Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.

Search

New Releases

Recent Additions

Composers

Artists

Genres

Labels

Playlists

Mobile App

Study Area

Guided Tours

Resources

Advanced Search

Home > Playlists

Student / Member Playlists

Playlist Tips

Do you want to view the details of the CD where the track is from? From the tracks view, click on the + sign. It will show you the CD title and track information such as CD Title and Artist. Click on the CD Title and it will automatically take you to the CD page.

Auto

Pause

Next Tip >>

Martynas Mazvydas National Library of Lithuania Playlists

Naxos Music Library Playlists

Themed Playlists

View/Download Playlist

Folders	Animals in Music																																																	
	Export <table> <thead> <tr> <th>☐</th> <th>▼ No.</th> <th>Playlist</th> <th>Tracks</th> <th>Time</th> <th>Author</th> <th>Date Created</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Animals in Music</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Battles and Fights in Music</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Discover New Favorites</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Diversity and Visibility Matter</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Exercise and Explore</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Have A Happy Day!</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	☐	▼ No.	Playlist	Tracks	Time	Author	Date Created			Animals in Music							Battles and Fights in Music							Discover New Favorites							Diversity and Visibility Matter							Exercise and Explore							Have A Happy Day!				
☐	▼ No.	Playlist	Tracks	Time	Author	Date Created																																												
		Animals in Music																																																
		Battles and Fights in Music																																																
		Discover New Favorites																																																
		Diversity and Visibility Matter																																																
		Exercise and Explore																																																
		Have A Happy Day!																																																

Daugiau informacijos, kaip naudotis grojaraščiais, galite rasti „[View/Download Playlist User Guide](#)“.

Martynas Mazvydas National Library of Lithuania Playlists

Naxos Music Library Playlists

Themed Playlists

 View/Download Playlist User Guide

Folders	Animals in Music							
	Export							
 Animals in Music	☐	▼ No.	Playlist	Tracks	Time	Author	Date Created	Last Visit
 Battles and Fights in Music	☐		1 Animals in Music Part 1	60	02:47:18	Naxos	May. 03, 2016	Sep. 10, 2018
 Discover New Favorites	☐		2 Animals in Music Part 2	42	01:40:45	Naxos	May. 03, 2016	Sep. 10, 2018
 Diversity and Visibility Matter	☐		3 Animals in Music Part 3	24	03:58:28	Naxos	May. 03, 2016	Sep. 10, 2018
 Exercise and Explore	☐		4 Animals in Music Part 4	54	02:21:11	Naxos	May. 03, 2016	Sep. 10, 2018
 Have A Happy Day!	☐		5 Animals in Music Part 5	43	02:28:32	Naxos	May. 03, 2016	Sep. 10, 2018

„Study Area“ suteikia prieigą prie Australijos, Airijos, Pietų Korėjos, Šiaurės Amerikos, Jungtinės Karalystės muzikos dalyko mokyklinių programų pamokų ir muzikos istorijos pamokų ikimokyklinio amžiaus vaikams.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) | [Choose a language](#)

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.
 [Search](#)

[Home](#) | [New Releases](#) | [Recent Additions](#) | [Composers](#) | [Artists](#) | [Genres](#) | [Labels](#) | [Playlists](#) | [Mobile App](#) | [Study Area](#) | [Guided Tours](#) | [Resources](#)

[Home](#) > [Study Area](#) > [North America](#)

NAXOS online Library Curriculum Project

[Allan F. Anderson](#)

Overview
Grade Level

- § Kindergarten
 - Example 1: beat and tempo
 - Example 2: singing games and dances
 - Example 3: high and low sounds in melodies
 - Example 4: simple music forms
 - Example 5: contrasts in sound - dynamics
 - Example 6: music of diverse cultures
- § Grade 1
 - Example 1: the difference between beat and rhythm
 - Example 2: movement and music of various metres
 - Example 3: Pitch high, pitch low
 - Example 4: sing alone and in a group
 - Example 5: Unison Songs
 - Example 6: The various purposes for music
- § Grade 2
 - Example 1: symbols to represent metre
 - Example 2: traditional music notation
 - Example 3: Identifying simple music forms with repetition

Overview

This publication is a music listening curriculum resource designed to support any K-12 music suggestions on how one might teach the "Achievements" found in "Achieving Musical Understanding" and 9-12 produced by the Coalition for Music Education in Canada (CME) as well as the Canadian Association of Music Educators (CMEA/ACME). Both of these publications are available at www.coalitionformusiced.ca or www.cmea.ca.

Topics from the Achieving Musical Understanding k-12 include:

1. General Achievements
2. Experiential Achievements - Moving, Listening/Responding.
3. Conceptual Achievements - Beat/Tempo, Rhythm, Pitch/Melody/Harmony, Dynamics

The concepts and examples in this resource are also designed to be used when teaching the Music Educators National Conference (MENC) Standards.

Topics from the MENC Standards k-12 include:

1. Listening to, analyzing, and describing music.
2. Evaluating music and music performances.
3. Understanding relationships between music, the other arts, and disciplines outside the arts.
4. Understanding music in relation to history and culture.

Muzikos istorinių periodų apžvalga

„NAXOS Music Library“ pateikiama informacija ir mokomoji medžiaga apie žymiausius kompozitorius ir atlikėjus nuo Baroko iki XX amžiaus.

Paspaudę „Guided Tours“ ir epochos pavadinimą, pamatysite to laikotarpio santrauką: svarbiausius bruožus, muzikos formas, o kairėje pusėje – žymiausių muzikos asmenybių sąrašą. Kiekvienos asmenybės aprašyme rasite jos biografiją ir rekomenduojamus klausyti kūrinius.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) Choose a language: En

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.
 [Search](#)

[Home](#) | [New Releases](#) | [Recent Additions](#) | [Composers](#) | [Artists](#) | [Genres](#) | [Labels](#) | [Playlists](#) | [Mobile App](#) | [Study Area](#) | [Guided Tours](#) | [Resources](#) | [Advance](#)

[Home](#) > [Guided Tours](#) > [The Classical Era](#)

Guided Tours – The Classical Era

Introduction

Key Composers and Their Music

1. Scarlatti, Domenico (1685–1757)
2. Bach, Carl Philipp Emanuel (1714–1788)
3. Gluck, Christoph Willibald (1714–1787)
4. Stamitz, Johann (1717–1757)
5. Dussek, Franz Xaver (1731–1799)
6. Haydn, Franz Joseph (1732–1809)
7. Boccherini, Luigi (1743–1805)
8. Dittersdorf, Carl Ditters von (1739–1799)
9. Cimarosa, Domenico (1749–1801)
10. Clementi, Muzio (1752–1832)

A Guided Tour of The Classical Era c. 1730 – 1830

Our understanding of the Classical era is closely bound up with the development of the sonata form, a musical structure, within which one or more themes are developed and the relationship between keys is very important. The symphony evolved into the well-known form that we recognise today, and became extremely popular. Private concerts of the nobility were still very much a part of musical life, but increasingly there was a demand for public performance (which became one of the predominant genres of the era). Composers were able to become more independent because they were able to write works for the general public, rather than for a particular patron.

Roughly extending from the mid-eighteenth to the early nineteenth century, the Classical era is dominated by three composers: Haydn and Beethoven. Between them, they constitute the core of Viennese Classicism, and it is largely from them that we have our understanding of the Classical idiom – simpler and clearer (with less intricate decoration) than the Baroque style, with proportion and balance, and often with a 'melody-and-accompaniment' texture. Music was viewed primarily as a form of entertainment. As the nineteenth century approached, however, these Classical principles began to give way – partly to the music of Beethoven – to the ideals of Romanticism, where self-expression was prized and genius was paramount.

What kind of music was most commonly composed?

Operas, Symphonies, Concertos, String Quartets and other chamber music.

[The Baroque Era](#)

[The Classical Era](#)

[The Romantic Era](#)

[Nationalism in the Romantic Era](#)

[The 20th Century](#)

Papildomi ištekliai

„Resources“ pateikiami papildomi „NAXOS Music Library“ muzikiniai ištekliai, tokie kaip muzikos istorijos garsinės knygos, terminų žodynas, kompozitorių ir atlikėjų pavardžių tarties vadovas, muzikos mokyklų egzaminų pavyzdžiai, operos libretai, santraukos ir muzikos kūrinių analizės.

Welcome Martynas Mazvydas National Library of Lithuania | [Log-Out](#) | [Send feedback!](#) Choose a language: English

NAXOS MUSIC LIBRARY

Keyword Search
Enter keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.

Figures At A Glance
Disc Count: 140,154
Track Count: 2,169,518
as of September 10, 2018

[New Releases](#) [Recent Additions](#) [Composers](#) [Artists](#) [Genres](#) [Labels](#) [Playlists](#) [Mobile App](#) [Study Area](#) [Guided Tours](#) [Resources](#) [Advanced Search](#)

Opera Libretti

ALL - A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Beethoven Bellini Berg Bizet Cavaleri Clerambault Debussy Falla Gluck Gounod Granados Hallstrom
Haydn Kalman Kraus Leoncavallo Mascagni Massenet Mercadante Monteverdi Mozart Petigirard Portugal
Purcell Rossini Schoenberg Strauss Johann II Verdi Wagner Richard Wagner Siegfried Walton Weber

Haydn
The Creation
English introduction
Part 1
Part 2
Part 3
German introduction
Part 1
Part 2
Part 3

CD 1 Part I

- 1 Introduction
The Representation of Chaos
- 2 Recitative (Raphael, Uriel, Chorus)
(Genesis: Chapter 1, verses 1-4)
RAPHAEL
In the beginning God created the Heaven, and the earth; and the earth was without form and void; and darkness was upon the face of the deep.
CHORUS
And the Spirit of God moved upon the face of the waters. And God said: Let there be Light, and there was Light.
URIEL

Audiobook Transcriptions
Dictionary
Graded Music Exam Playlists
Opera
Podcasts
Pronunciation Guide
Work Analyses

Kaip klausytis muzikos kūrinių

Norėdami klausytis muzikos kūrinių, paspauskite albumo pavadinimą ir būsite nukreipti į albumo puslapį.

Home > Naxos > Classical Music > Instrumental, Vocal > BACH, J.S.: Lute Works (Complete) (Yasunori Imamura)

BACH, J.S.: Lute Works (Complete) (Yasunori Imamura)

The considerable variety of Johann Sebastian Bach's output for the lute stands witness to different periods of his life and career. This collection comprises Bach's complete lute [Read More...](#)

Track Details

Disc 1

Bach, Johann Sebastian		
☐	Lute Partita in E Major, BWV 1006a	00:20:41
☐	1. » I. Prelude	00:04:13
☐	2. » II. Loure	00:03:58
☐	3. » III. Gavotte en Rondeau	00:03:29
☐	4. » IV. Menuet I - V. Menuet II	00:04:43
☐	5. » VI. Bourrée	00:01:51
☐	6. » VII. Gigue	00:02:27
☐	Lute Partita in C Minor, BWV 997	00:22:01
☐	7. » I. Prelude	00:03:11
☐	8. » II. Fugue	00:07:13
☐	9. » III. Sarabande	00:05:28

View 500x500

Select All
Play Selections
Select Sound Quality
Premium Standard
Show Static URL
+ Share this page

Also:
[About This Recording](#)
[Backcover Image](#)
[Booklet](#)
[Sung Text](#)

Album Information
Genre: Classical Music

Pažymėkite norimus klausyti kūrinius ir kairėje, žemiau albumo viršelio paspauskite „Play Selections“.

back! Choose a language: English

Word Search
keyword, album/work title, composer/artist/label name etc.

Search

Figures At A Glance
Disc Count: 140,177
Track Count: 2,169,819
as of September 11, 2018

Playlists Mobile App Study Area Guided Tours Resources Advanced Search

1.

2. Sign up

Collapse Tips

tracks view, click on the + sign. It will show you the CD title and track information such as Composer page.

Atsidariusiame registracijos puslapyje suveskite savo duomenis, slaptažodį ir užsiregistruokite.

Student / Member Playlists Home | Playlists

Sign up new account Login »

Salutation : Mr. ▼

First Name* : Your First Name

Last Name* : Your Last Name

Email Address* : user@domain

Re-type Email* : user@domain

Note: Your email will not be shared or sold to a third party.

Password* :

Confirm Password* :

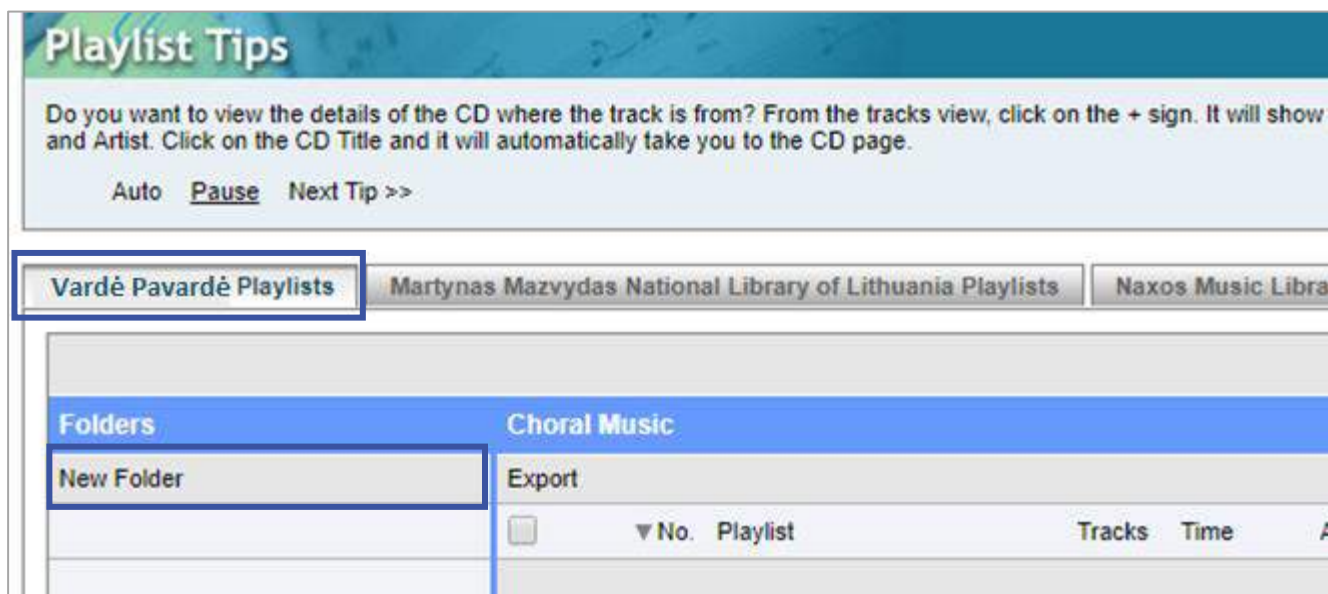
Note: * - Required fields

Please read our Terms of Use, Privacy and Cookie Policy carefully before you start the use of this website. If you do not agree to or cannot comply with any of the terms and conditions of this agreement, do not attempt to

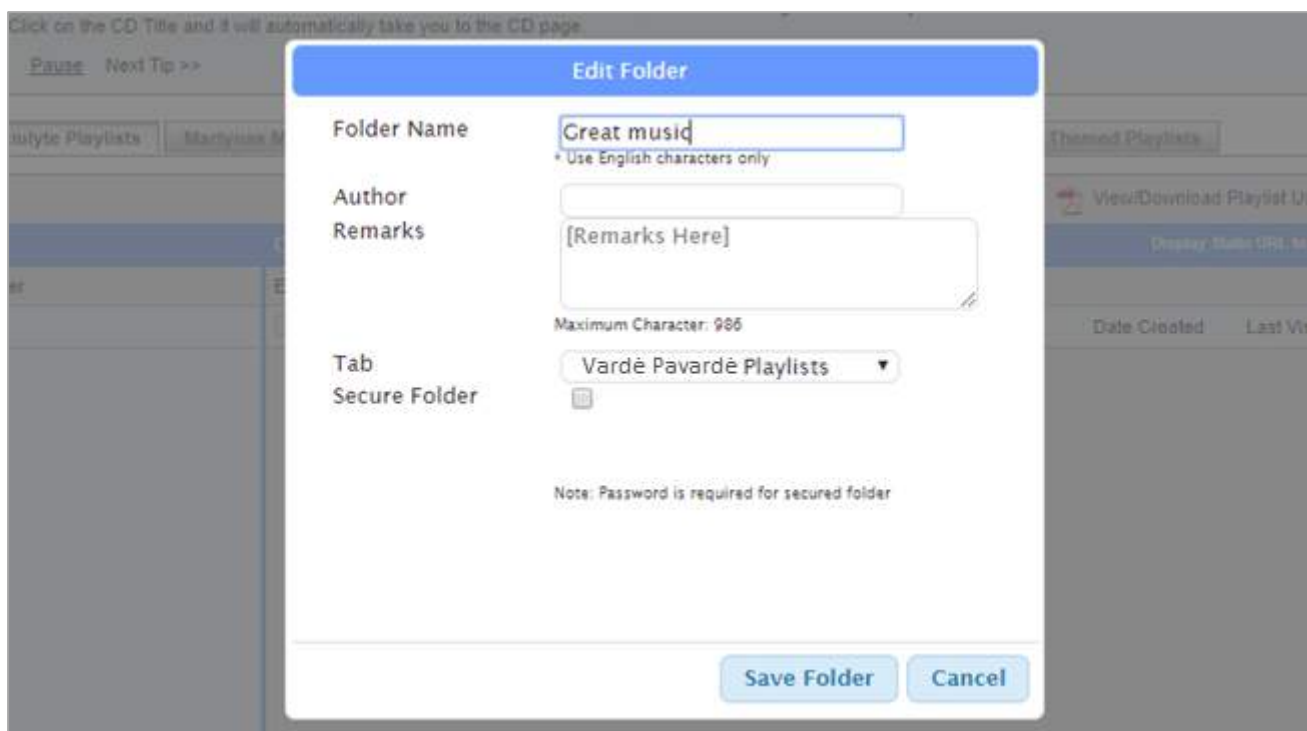
Jums bus išsiųstas registracijos aktyvavimo laiškas el. paštu. Paspauskite aktyvinimo nuorodą ir galėsite prisijungti prie savo „NAXOS Music Library“ vartotojo paskyros.

Kaip sukurti grojaraštį

Paspauskite „[Playlists](#)“ ir atsidariusiame puslapyje pasirinkite savo vartotojo skirtuką. Paspauskite „[New Folder](#)“ norėdami sukurti naują grojaraštį.

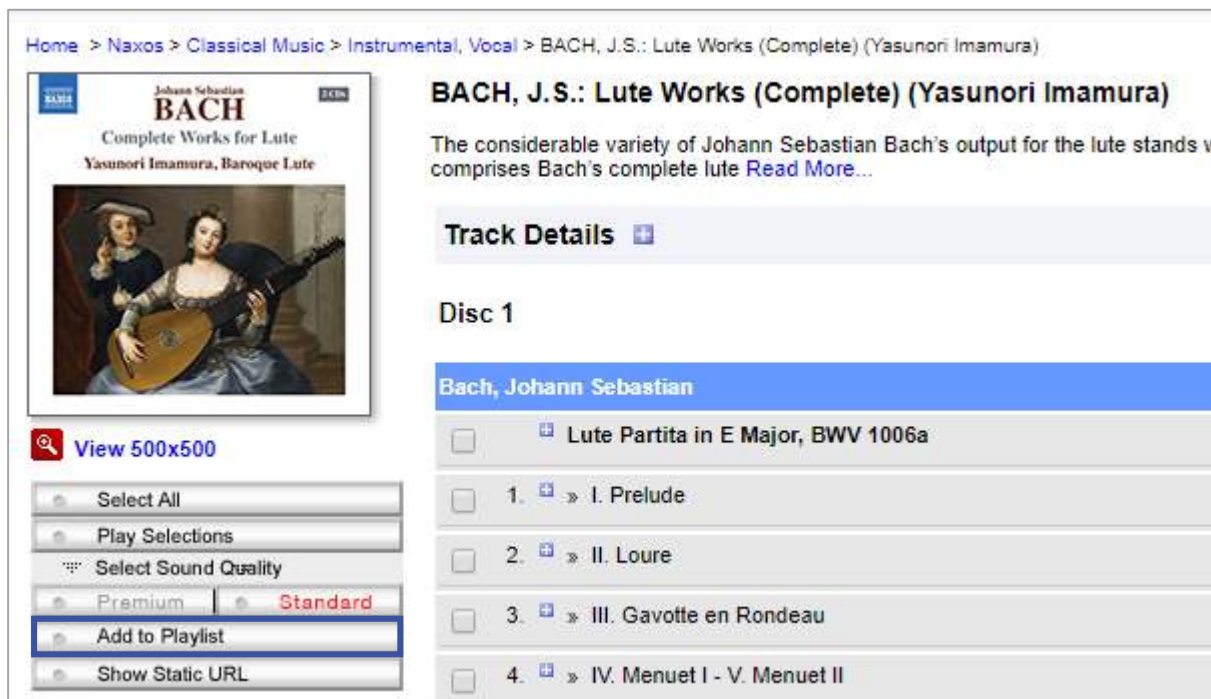


Suveskite grojaraščio pavadinimą, pastabas. Mygtukas „[Secure Folder](#)“ leidžia grojaraštį apsaugoti su slaptažodžiu.



Muzikos įrašymas į grojaraštį

Norėdami išsaugoti muziką naujai sukurtame grojaraštyje, nueikite į albumo puslapį, pažymėkite kūrinių pavadinimus varnele ir kairėje pasirinkite „Add to playlist“.



Home > Naxos > Classical Music > Instrumental, Vocal > BACH, J.S.: Lute Works (Complete) (Yasunori Imamura)

BACH, J.S.: Lute Works (Complete) (Yasunori Imamura)

The considerable variety of Johann Sebastian Bach's output for the lute stands v comprises Bach's complete lute [Read More...](#)

Track Details +

Disc 1

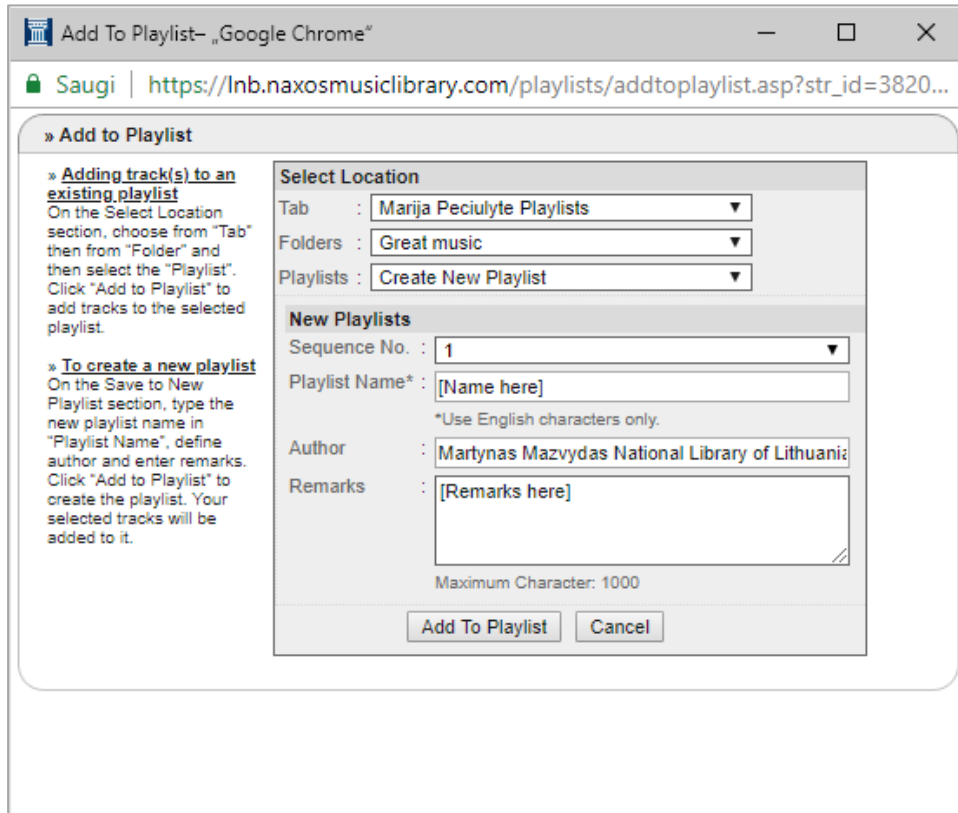
Bach, Johann Sebastian

- ☐ Lute Partita in E Major, BWV 1006a
- ☐ 1. » I. Prelude
- ☐ 2. » II. Loure
- ☐ 3. » III. Gavotte en Rondeau
- ☐ 4. » IV. Menuet I - V. Menuet II

View 500x500

- Select All
- Play Selections
- Select Sound Quality
- Premium
- Standard
- Add to Playlist**
- Show Static URL

Iššokusiam lange pasirinkite grojaraštį (aplanką), į kurį norite įrašyti.



Add To Playlist- „Google Chrome“

Saugi | https://lnb.naxosmusiclibrary.com/playlists/addtoplaylist.asp?str_id=3820...

» Add to Playlist

» Adding track(s) to an existing playlist
On the Select Location section, choose from "Tab" then from "Folder" and then select the "Playlist". Click "Add to Playlist" to add tracks to the selected playlist.

» To create a new playlist
On the Save to New Playlist section, type the new playlist name in "Playlist Name", define author and enter remarks. Click "Add to Playlist" to create the playlist. Your selected tracks will be added to it.

Select Location

Tab : **Marija Peculyte Playlists**

Folders : **Great music**

Playlists : **Create New Playlist**

New Playlists

Sequence No. : **1**

Playlist Name* : **[Name here]**

*Use English characters only.

Author : **Martynas Mazvydas National Library of Lithuania**

Remarks : **[Remarks here]**

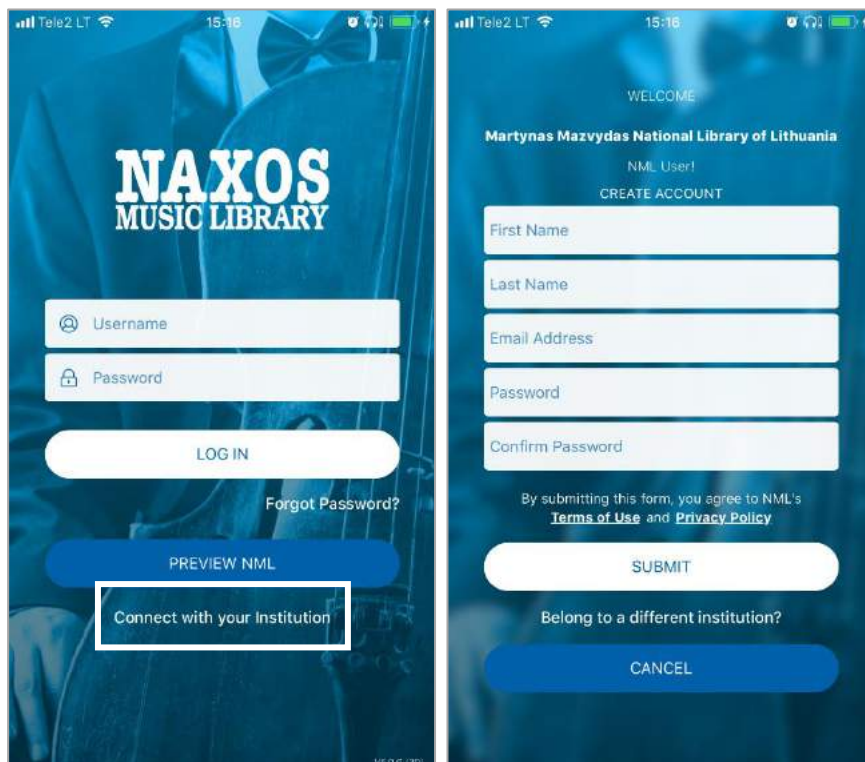
Maximum Character: 1000

Add To Playlist **Cancel**

Jei norite iš pažymėtų kūrinių sukurti visiškai naują grojaraštį, įveskite sugalvotą pavadinimą „Playlist name“ eilutėje ir grojaraštis bus sukurtas, kai tik paspausite „Add to Playlist“ mygtuką.

Kaip naudotis išmaniaja programėle NML

Suradę „Google Play“ (*Android* vartotojams) arba „App Store“ (*Apple iOS* vartotojams) „NAXOS Music Library“ programėlę NML, spauskite atsisiųsti.

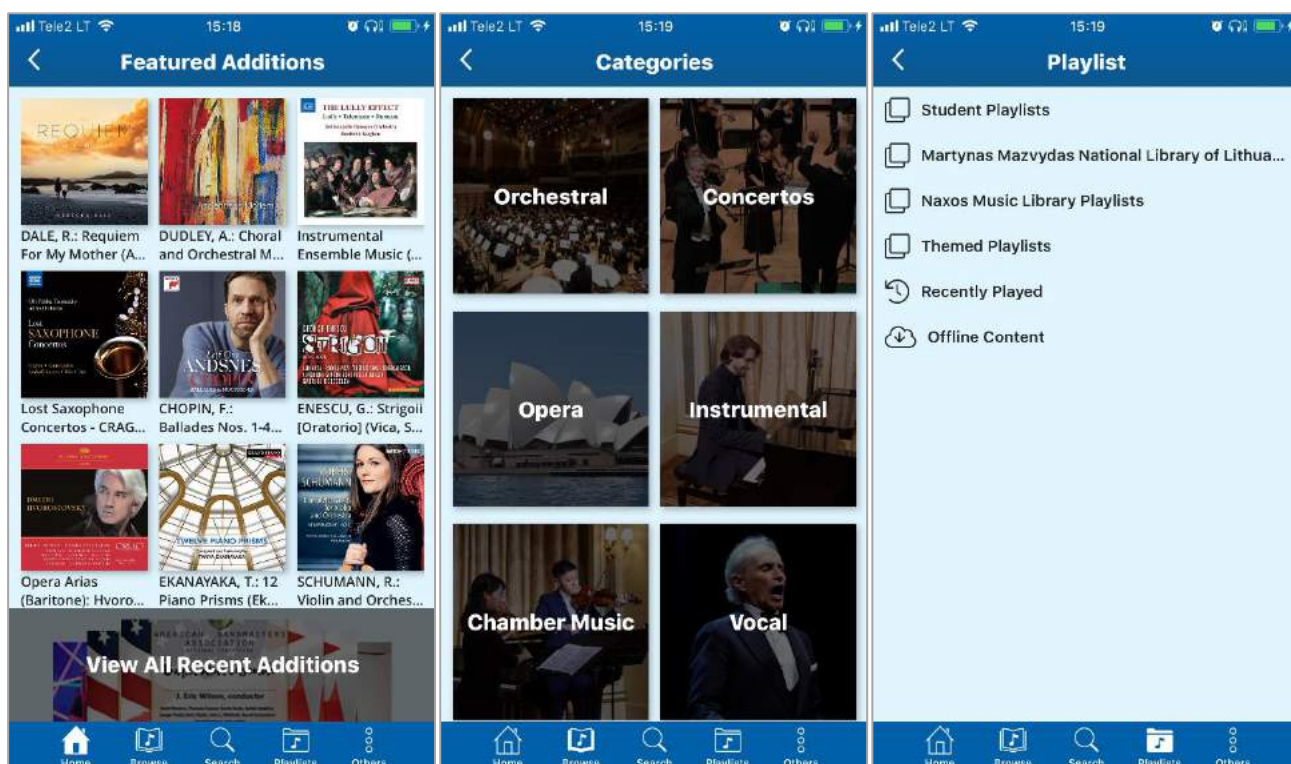


Atsidarykite NML programėlę savo išmaniajame telefone prisijungę prie bibliotekos belaidžio interneto. Paspauskite „[Connect with your Institution](#)“.

Suveskite vartotojo duomenis ir paspauskite „[Submit](#)“. El. paštu jums bus išsiųsta vartotojo paskyrą aktyvuojanti nuoroda. Aktyvavę vartotojo paskyrą galėsite prisijungti prie programėlės.

Jei jau turite bibliotekoje sukurtą svetainės vartotojo paskyrą, naujos kurti nereikia – prisijunkite jau esamos vartotojo paskyros duomenimis.

Pastaba. Jei prisijungę prie bibliotekos interneto jos pavadinimo registracijos lango viršuje nematysite, kreipkitės el. paštu e-info@lnb.lt.



Prisijungę prie programėlės, matysite neseniai pridėtus kūrinius. „Browse“ mygtukas leis naršyti tarp muzikos įrašų kategorijų, „Search“ – atlikti kūrinių paiešką, o „Playlist“ – klausytis savo ir NAXOS sukurtų grojaraščių.

Svarbu. Prieiga vienu metu leidžiama 6 vartotojams. Programėle galite naudotis ir ne bibliotekos patalpose, jei vartotojo paskyra buvo sukurta Nacionalinėje bibliotekoje. **Tačiau prašome atsijungti nuo programėlės „Others“ > „Log out“, kai baigsite ja naudotis, kad prie jos galėtų prisijungti kiti.**

Nuotolinė prieiga prie duomenų bazės

„NAXOS Music Library“ galite pasiekti per bibliotekos [EZ Proxy](#) paslaugą.

Nuotoline prieiga gali naudotis tik registruotieji Nacionalinės bibliotekos vartotojai.